

## První pohlednice gardy – rozhledna Biskupská kopa, 6. 8. 1998

Ještě nám nevychladly hlavně pušek z bitvy u Domašova a jsou tu zlatohorské oslavy. Náš kamarád kastelán Mírek Petřík rozhodl, že chce ještě před tou slávou Císařskou městskou gardu na pohlednici společně s rozhlednou. Zrovna dostala novou fasádu a září do okolí doslova jako bílá perla.

Slovo dalo slovo. Bolek Doboš objednal u nejvyššího počasí, vzal foťák, Mírek náklad'ák a za



brzkých ranních hodin vyváží vojsko k výšinám. Dnešní den je slavnostní pro nového bubeníka Mariána Čepa, jede s námi poprvé. Šílenější zážitek z cesty neznám. Honza Mokroš jednou rukou svírá bočnici, aby nevypadnul z korby, a v druhé naši chloubu gardy, nový prapor. Rozlámání opouštíme korbu kostitřasu, vítání zpěvem ptáků a azurově modrým nebem. Kastelán z kamenné věže vytahuje pívni baterii. Všichni ochutnáváme vychlazený mok. Uplyne jen malá chvilka a za notného funění se z okraje lesa vynořují dvě postavy. Mladá kobyłka a na ní, zdatná jezdka. V sedle ji bude za chvíli střídat náš velitel Pepa Olšar. Má to ovšem jeden háček. Na koni se houpal naposledy s cumlem v hubě, ve svých tak čtyřech letech. Vše klope jako hodinky. Rozestavení vzorně do pohlednicové formace, hledíme do čočky černé Bolkovy krabičky. Kobyłka stojí jak přilepená

herkulesem, když se ozve: „STOP“. Prapor na věži totiž nevlaje, jak by si Mírek Petřík představoval a tak čekáme. Za čtvrt hodiny se třepotá, jdeme na to.

Postavíme se, nasadíme ksichty číslo 11, ale kobyłka dělá blbou. Pětkrát obchází rozhlednu, než se jí s Pepou na hřbetě podaří zastavit na tom pravém místě. Zatím z toho máme všichni jundu, ale jak ubývá čas a mraky začínají těžknout, houstne i nervozita. Prostě sladit koně, vítr a nás, se jeví jako nemožné. Něco málo před polednem přestanou koníka kousat ovádi, vane příhodný západní vítr a nebe je kupodivu bez mraků. Fotograf cvaká jeden záběr za druhým. Můžeme být spokojeni. Ještě projížďka na čtyřnohém zvířeti, Mírek zavře věž a my dopijeme poslední pivo v bedně. Je zataženo a slunce nevyleze další týden.

Tohoto památného focení, jak je z pohlednice patrné, se zúčastnili: Bolek Doboš, Petr Ščípák, Petr Rozbroj, Ivan a Michal Houžvovi, Marian Čep, Jan Mokroš, Josef Šmoldas, Josef Olšar a kobyłka Cilka.

Josef Šmoldas